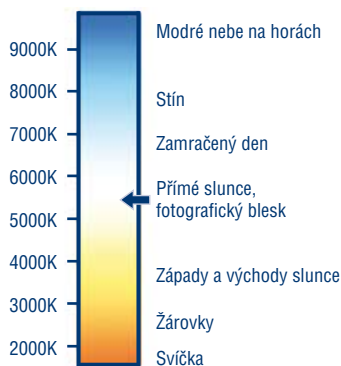


# Není světlo jako světlo

## ...a není barva jako barva

Vyzkoušejte si sami, jak různé typy umělého osvětlení mění vnímání barev a jejich odstínů.



IPRE

# Není světlo jako světlo



## Prověřte barevnost svého domácího osvětlení

Přirozené denní světlo i světlo umělé má různé barvy. Barva světla je dána teplotou chromatičnosti, která se uvádí v kelvinech. Nízké teploty chromatičnosti odpovídají teplé bílé. Čím vyšší je teplota chromatičnosti, tím více se barva přibližuje jasnému dennímu světlu. Barevnosti jasného denního světla je blízká teplota chromatičnosti nad 4 000 K.

## Údaje o barevné teplotě hledejte na světelném zdroji – typ zářivky.

### Základní označení by mělo obsahovat:

Např. **23W/840**

- 23 W je výkon zářivky ve watttech
- 8 je barevné podání (údaj o věrnosti skutečné barvy při umělém osvětlení oproti skutečnému dennímu světlu), hodnota 8 je standardní pro většinu zářivek
- 40 je barevná teplota 4 000 K, jedná se tedy o perfektní jasné světlo vhodné zejména pro čtení, rýsování, studium apod.

### Pravidla pro výběr osvětlení

Doporučuje se volbu barevnosti osvětlení podřídít účelu užití a příjemnému pocitu v místnosti. Například čím déle se uměle svítí a čím chladnější je podnebí, tím teplejší tón osvětlení se obvykle volí.

### Doporučení

obývací pokoj - 2 700 K

pracovna, studovna - 6 000 K

kuchyň, koupelna - 4 000 K

dílna, sklep - 3 000 K